Voor OTI-festival 21 inschrijvingen

WILLEMSTAD — Aan het OTI festival onder auspicien van de Antilliaanse tv-maatschappij dat op 22 en 23 september op Curacao wordt gehouden, voor wat de Nederlandse Antillen betreft, nemen 21 zangers met evenzoveel liederen deel; de composities zijn van de hand van vijftien componisten. Het begeleidende orkest bestaat uit zestien Antilliaanse musici onder leiding van El Toro Colina. Men is al met de training begonnen. Een en ander blijkt uit een uitvoerig communique van de directeur van de organisatie van dit festival, Humberto Nivi. Het winnende lied en zijn vertolker gaan de Antillen vertegenwoordigen op het internationale OTI-festival in Santiago de Chile.

De deelnemers aan de Antilliaanse versie van het songfestival komen van Sint Maarten, Aruba, Bonaire en Curacao. Men verwacht ook de nodige aanhang van de deelnemers en dan speciaal van Aruba rond de 120 man. Op vrijdagavond 22 september worden alle liederen ten gehore gebracht; daaruit wordt de finale-groep van tien vastgesteld. Als gasten zullen bij dit festival optreden Pamela Noles uit de VS en de winnaar van OTI International 1977 Ruben Ruiz. De kaarten zijn in voorverkoop bij alle boekhandels, discotheques en bij Centro Pro Arte waar het festival wordt gehouden..

Ingeschreven hebben met achtereenvolgens het lied, de componist en de vertolker met tussen haakjes het eiland, dat men vertegenwoordigt:

Descubri tu carta Roberto Montiel: Shalene Tromp (Ar); Antillano soy, latino soy Humberto Fernan: Humberto Fernan (Cur); Responso a un amor Roberto Montiel: Jossy Brokke (A); La luz del hogar Boeis Hailé: Rignald Vidal (C); Escuchen mi Voz Jacobs/Caballero: Vernon Jacobs (St. M); Que pasa contigo Roberto Montiel: Edwin Abath (A); Pais de sueños Danilo Santinelli: Efrén Benita (A); El dia en que te enamores Richenel Look: Nico Melaan (B); Amor como el mio Herrera/Montiel: Siegfried Fradl (A); Ya me acostumbre El Toro Colina: Romeo Heye (C); Viva la America latina Boeis Hailé: Carlos Rosa (C); Luna Ray A. Thomas: Ray A. Thomas (St. M); Adios al miedo Rudi Herrera: Rudi Herrera (A); El amor que nos unió El Toro Colina: Dulce Marugg (A); Puedo encontrarte Pepe Gonzales: Sharon Rose (A); Nadie Sabe Luis Santana: Luis Santana (C); Cosas que pasan Laclé/Herrera: Roy Laclé (A); Ya llegará el dia El Toro Colina: Orlando Rosario (C); Insistiré en quererte Triso Tirso Steba: Tirso Steba (A); Cuando el amor se muere Etty Toppenberg: Trio Huazteca (A); Hermano mio Tito Cabballero: Hans Peterson (Sur);

De liederen moeten in het Spaans zijn en het moet gaan om een origineel werk naar tekst en muziek en maximaal drie minuten duren. Het orkest tenslotte bestaat uit: Herbert „Bobby" Alléé; Jacobo Colina; Edgar Supriano; Humphrey Willems; Eulogio Molina; Johnny Willekes (studiante conservatorium Puerto Rico); Harold Koeiman; Rudy Cijntje; Eliseo Isenia; Camille Coran; Fortunato van Aanholt; Ronchi Matthew (studiante conservatorium Puerto Rico); Juancho Camargo; Ramon Penso; Walter Wout; Boy Martina.